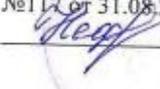


Рассмотрено на заседании
методического объединения
учителей технологии, ОБЖ,
физической культуры
Руководитель МО:

 /Л.П.Чевычелова/

Согласовано с заместителем
директора по УВР Степановой Н.М.
МКОУ «Косоржанская средняя
общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза
Н.И.Конonenкова»
Протокол № 1 от 31.08.2022г.
 /Н.М.Степанова/

Утверждено
приказом директора
МКОУ «Косоржанская средняя
общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза
Н.И.Конonenкова»
№117 от 31.08.2022г.
 /В.А.Нефедова/

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шашки»

*Возраст обучающихся - 7-12 лет
Срок реализации – 1 год*

*разработана
педагогом дополнительного образования
Нефедовым Александром Александровичем*

Год составления 2022

I. Пояснительная записка

Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками.

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Отличительной особенностью данной программы является больший акцент на начальную подготовку детей, в основном младшего возраста, начинающих с «нуля», более общее изложение основных положений без излишней детализации. В программу введен раздел «Начальные сведения об игре в международные шашки».

Программа объединения «шашки» создана в соответствии с Законом об образовании и концепциями развития образования области и городского дворца творчества детей и молодежи, исходя из взглядов, принципов, теоретических знаний, игровой практики, педагогического, тренерского опыта работы автора с детьми и молодежью.

Цель программы:

- Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.

Задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;

- Подготовка квалифицированных спортсменов;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношение к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образное и аналитическое мышление;
- Осуществление всестороннего физического развития воспитанников.

Вполне понятно, что педагогический эффект шашек проявляется не сразу. Прежде всего, необходимо обеспечить массовое вовлечение младших школьников в занятия шашками, потому что педагогические *задачи*, стоящие перед этой удивительной игрой, довольно широки и разнообразны:

образовательная:

расширяет кругозор;

пополняет знания;

активизирует мыслительную деятельность младших школьников;

учит ориентироваться на плоскости;

тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание.

воспитательная - вырабатывает у ребенка:

настойчивость,

выдержку,

волю,

спокойствие,

уверенность в своих силах,

стойкий характер;

эстетическая:

играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные; изящество и красота отдельных ходов, шашечных комбинаций доставляет ему истинное удовольствие, умение находить в обыкновенном необыкновенное, обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой; физическая – среди ребят, играющих в шахматы, часто бытует такая поговорка: «Чтобы гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться». Чтобы хорошо играть в шашки, надо быть физически здоровыми.

Все дети изначально талантливы. Но знакомя с элементарными правилами игры, ребенку – младшему школьнику, следует помочь усвоить известную истину: шашки – дело занимательное, увлекательное, но и сложное, шашки – это труд, труд упорный и настойчивый.

Распределение учебного материала

№	Наименование раздела	Кол-во часов
1	История развития шашек.	2
2	Шашечный Кодекс	1
3	Первоначальные понятия	12
4	Тактика	30
5	Стратегия	4
6	Эндшпиль	10
7	Дебют	4
8	Композиция	1
9	Международные шашки	4
	Итого:	68

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			По	Фактич

			плану	.
1	Различные шашечные системы. Древность русских шашек.	1		
2	Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году.	1		
3	Шашечный Кодекс			
4	Правила игры, шашечная нотация.	1		
5	Основы шашечной игры и её общие вопросы.	2		
6	Понятие о шашечной позиции,	2		
	позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.	2		
7	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях.			
8	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров.	2		
		2		
9	Игры с записью партий.			

10	Различные способы выигрыша шашек.	2		
11	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры.	8		
12	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.	6		
13	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры.	4		
14	Комбинационные ловушки.	4		
15	Контрудары	4		
16	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.	4		
17	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	2		

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	Фактич .
18	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой.	4		
18	Правило оппозиции – противостояние шашек.	2		
19	Три дамки против одной, «треугольник».	2		
20	Разбор специальных тематических примеров, решение упражнений.	2		
21	Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше»	2		
22	Нахождение дебютных ловушек и комбинаций,	2		
23	Тематические игры с разбором сыгранных партий.	1		

24	Связь композиции с практикой.	2		
25	Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры.	2		

Список литературы:

1. Новости шашек /журнал/.2003
2. Типы позиций зажима (статья) .2009
3. Шашечные досуги/журнал/. 1991-1992
4. Шашечный вестник/журнал/. 2001-2004
5. Шашечный калейдоскоп /журнал/.2006
6. Шашки/журнал/. 1961-1962
7. Шашки /журнал/.1991-1992
8. Шашки в Израиле /журнал/.2006
9. Шашки в Израиле/журнал/. 2007
10. Шашки в Израиле /журнал/.2008
11. А. С. Ляховский, Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена-64"
12. Д. Кульбанов. "Корифеи русских шашек». 2006
13. И. Головня. Русские шашки. 2005.
14. М. А. Фазылов."Мои избранные партии». 2005
15. Б. М. Блиндер, А. А. Косенко. "Середина игры в русские шашки».: Черкассы, 2005
16. М. М. Становский. "Этюдными тропами - 5". 2006.
17. О. А. Романчук. Учебник по шашкам. Черкассы, 2005
18. Сахаров Н.И. - "Шахматная литература России". М., 2001
19. О.Рамм. "Курс шашечных начал". 2000
20. Д.Абаулин. "Начало шашечной партии"М., 2006
21. Р.Куперман, Н.Каплан."Начало и середина игры в шашки".2004
22. А.Городецкий. "Борьба в середине партии». М.,2004
23. И.Шмульян. "Середина игры в шашки".2000
24. Г.Миротин, А.Козлов. "Тактика в русских шашках». М., 2000
25. Б.Адамович. Позиционные приемы борьбы в русских шашках». М, 2003
26. "Шашечный кодекс России». Тихвин 2003.
27. В.Витошкин. «Секреты этюдного творчества». Минск.2007
28. Е.Полянская. «Кудесницы шашек». Москва. 2000
29. Н.Агафонов. «Комбинация. Международные шашки». Москва. 2003
30. Н.Агафонов. «Курс дебютов. Международные шашки». Москва. 2005
31. А.Решетников, Г.Троцких. «Василий Соков». Москва.2000
32. А.Виндерман, И.Герцензон .«Шашки для всех». Москва 1983
33. Л.Исаев. «Творческая лаборатория шашечного этюдиста». Киев.2000